

die Sie-ger-scha - ren.
- ba, a noi rim - bom - ba.

Trb.

15

Szene X

XERXES zu den vorigen

Recitativo
Amastris AmastreAmastris
Amastre

(Da kommt Xer-xes! Ja, sein Ant-litz, die ed-le Hal-tung!)
(Ec - co Ser - se, o che vol - to, o che splen-do - re!)

Continuo
(Cemb., Vc.)

Scena X

SERSE, e detti

Xerxes
Serse

X.

A - rio - da - tes, ich dank' euch! Eu - er Schwert, im - mer bringt es uns
A - rio - da - te, v'ab-brac - cio; il vo-stro fer - ro sem - pre por - ta vit -

8

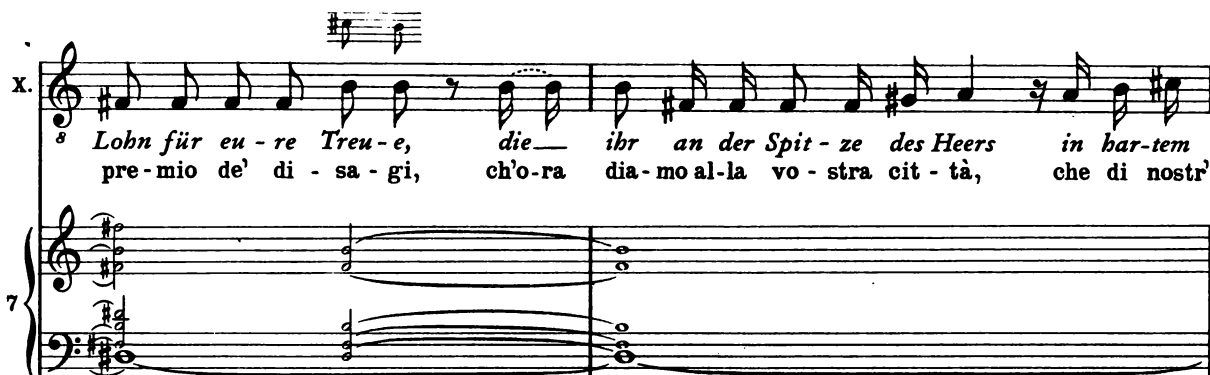
Ariodates
Ariodate

Xerxes
Serse

X.
Ariod.

Sie - ge! Des Kö-nigs Nam' al - lein sei der Ruhm des Sie - ges! Als
to - ria. Del vo-stro no - me sol que - sta e la glo - ria. In

5

X. 

*Lohn für eu - re Treu - e, die — ihr an der Spit - ze des Heers in har - tem
pre - mio de' di - sa - gi, ch'o - ra dia - mo al - la vo - stra eit - tà, che di nostr'*

X. 

*Kamp - fe ge - gen die Fein - de durch die - sen Sieg von neu - em be -
ar - mi fat - ta è piazz - za a so - ste - ner l'im - pre - sa d'A -*

X. 

*wie - sen, sei euch ver - spro - chen: Ro - mil - da, eu - re Toeb - ter, wird den
te - ne, or vi pro - met - to: Ro - mil - da, vo - stra fi - glia, a - vrà*

X. 

*Gat - ten er - hal - ten aus kö - nig - li - chem Stam - me, gleich dem des Xer - xes. Nicht ver -
spo - so re - a - le del - la stir - pe di Ser - se, a Ser - se e - gua - le. Co - si ar -*

Ariodates, Ariodate

Xerxes
Serse

Ariod. X.

steigt sich mein Kopf zu so ho-hen Ge-dan-ken. Ich hal-te, was ich ver-spro-chen.
di - ti fan - tas-mi nel pen-sier non am-met-to. I - te; co - si pro - met - to.

16

12. Andante

Viol. I, II, Va.

Continuo
(Cemb., Vc., Violon)

4

l.H. r.H.

Ariodates
Ariodate

Ariod.

Den Ster-nen zu be-feh - len, das ist mein Ehr-geiz nicht, das -
Sog - get-toal mio vo - le - re, gla-stri non vo-glio, nò, gla -

8

tr

Ariod.

- ist mein Ehrgeiz nicht; doch was sie mir auch wäh - len,
- stri non vo-glio, nò, ma quel-che fan le sfe - - re,

11